Beste dorpsgenoten ,

Het was een fantastische mooie dag, zaterdag 4 september, de vijfde maal de culturele en culinaire ¼ triatlon te Heeg. Een lustrum gecombineerd met het 12 en half-jarig bestaan van het Heempark. Het aantal amateur-kunstwerken kwamen prima tot hun recht in de ruimte van het Heempark. Een aantal van deze kunstwerken zijn er met bloed, zweet en (misschien) wel met tranen neergezet. De een of de andere, het had wel wat voeten in de aarde. (Hoe noem je zoiets wanneer een kunstwerk in het water moet blijven drijven ! Het had wel wat zwemvliezen in het water?!) Het resultaat was in ieder geval iets waar de amateur-kunstenaars trots op kunnen zijn! Op de dag van de ¼ triatlon zat bovenstaande in het laatste traject. Als finish van het evenement. Voordat de deelnemers hier waren aangekomen, hadden ze al een aantal andere muzikale en artistieke acties mogen ervaren.

Dankzij een flink aantal vrijwilligers is deze dag een zeer geslaagde dag geweest. Dat begint al wanneer de deelnemers met auto's , fietsen arriveren. Een plek moeten zoeken waar te parkeren en daarna naar de inschrijvingen! Het Heechhûs personeel is bezig en een aantal vrijwilligers buigen zich hierover. Druk, druk, druk…. Dan gaan de eerste deelnemers van start en omgekleedt en wel lopen richting het heegermeer, brrrrrrrr!!!

Bij het zwemmen, ik heb trouwens niemand horen gillen, het water was niet zó koud zeker, deden twee van de vier dames (Sandra Haanstra, Sybrich Vlas, Grytsje Abma, Lolkje Abma elkaar afwisselend) in twee doorzichtige ballen oftewel aqua bubbles erg goed hun best om sierlijk voor de dag te komen. Zeer geslaagd, dankzij de mooi gekleurde jurken (Mondriaan -kleuren!) de, van spinakerdoek, gestanste snippers en natuurlijk hun doorzettingsvermogen! Jacob Gijssen als middeleeuws troubadour heeft twee uur lang staan of zitten zweten, zingend en spelend op zijn pûdelûker. Op de wal kon je er niks van horen, maar halverwege het zwemparcour kwamen de klanken je tegemoet. En tja Jacob een pauze inlassen gaat dan wel wat moeilijk, elke keer is er weer iemand die langs komt zwemmen, maar ik heb begrepen dat ook jij er van genoten hebt.

Voordat er in het water kon worden "gegleden" (via de ladder) moest er een mooie foto gemaakt worden (door Erik Joosen fotograaf + handlanger met videocamera) , samen met de Boze Wolf als schilder (made by Riekje Cnossen + eega als figuurzager) als herinnering aan deze dag! Alsof je dat zondag, maandag… spierpijn komt meestal 2 dagen na, niet meer zou weten!

Weer in het Heechhûs aangekomen hebben de deelnemers genoten van het kunstzinnig gebak (made by Bakker Ypma), koffie, de klanken van een afvaardiging van de rest van de pûdelûkers. Was je al niet wakker, dan nu wel. Op naar het fietsen, een route van zo een toch wel 55 kilometers. Ondanks dat de roze pijlen zo duidelijk op de weg waren gezet heeft een aantal deelnemers het gepresteerd om verkeerd te fietsen! Er wordt ook wel heel wat besproken p zo een dag. Na ongeveer drie kwartier, misschien wel korter, gefietst te hebben kwam je in IJsbrechtum. Hier werden de

deelnemers ontvangen door twee kasteeldames (Mirjam Koekebakker en Saskia van Barneveld). Even wat drinken en genieten van accordeon en viool, bijzonder duo deze twee jonge talenten! Dankzij de wegwijzers verder fietsen richting Tirns door Reahûs en Rien, Britswerd om dan zoveel later aan te komen in Wiuwert.

Hoeveel deelnemers zouden met deze kerkbewoners(mummies) al eens kennisgemaakt hebben? Zelf was ik hier nog nooit geweest! Even een koekje …… en weer verder op de fiets. Warempel bij de boazumermjitte komen er een aantal mummies tot leven! Alhoewel deze twee personen (Klaas Teerenstra + Suzan vd Bank.) het wel iets warmer zullen hebben gehad! Even een snoepje voor onderweg, kingrolletjes, en na wat drinken geconsumeerd te hebben, maar weer verder. Voor de wind dóór Sneek was de bedoeling, ondanks de pijlen weer een paar vreemdgangers! Sommige deelnemers zijn wel erg eigenwijs. Langs de Zwette dóór Sneek dus, richting Hommerts en uiteindelijk belandt je dan weer in Heeg. Fietsen stallen en dan jippiejajee varen met de boot, sloep oid naar IJlst. Een stuk suikerbrood en ice-coffee achter de kiezen, even wachten, even wachten…….Er was zo nu en dan wel (een beetje) een wachttijd, maar dat mocht de pret niet drukken!

Na een, naar horen zeggen, hele fijne vaartocht, mogelijk gemaakt door de vele vrijwillige bootjesmensen, is de aankomst in IJlst bij Rispens State. Een unieke locatie! De moeite waard om even te googlen. Of direct naar www.friesroodbont.nl

Aangekomen in IJlst bij Rispens State cq “de potstal” staan de boerinnen, de deelnemers te verwelkomen. Gezellig. Even de verplichte dingen afwerken zoals stempelen, dat hoorde er ook bij, en dan snel naar de Lunch bestaande uit vijf gangen. Vijf kramen, 10 vrijwilligers, om deze te bestieren, Rob Meyer als entertainer, tafels en banken onder andere opgeleukt met flessen rode wijn (deze zijn allemaal opgegaan) het was op locatie erg gezellig!

En dan als laatste …lopen. Niet iedereen heeft nog van de drumband uit Bolsward kunnen genieten. Hun optreden was erg kort, de koeien en paarden konden het geluid niet verdragen en sloegen op hol! Een wandeling door de Ruterpolder, uitkomend aan de ene kant van IJlst verder lopend naar de andere kant via Nijesyl en de Skatting naar het begin van het Heempark. Op de Skatting een appeltje voor de dorst van een drietal, later tweetal, zigeunerinnen (Anja Andringa-Otten +twee dochters) met opbeurende teksten en dansvoorstellingen. Een aantal deden spontaan mee, weer anderen keken en liepen opgebeurd door de teksten , hangend in de bomen of geschreven op de grond, verder….

Bij de entree van het Heempark nog het kunstzinnige in jezelf ontdekken middels verven op het doek, hangend aan het hek aan het begin van het Heempark. Het resultaat is erg leuk geworden!! Zie onderstaande foto. Dan denk je dat je er bent maar nee…. Nog even een route door het park lopen. Door de mooie kunstprojekten vergeet je dat je nog dat laatste stuk ook nog mag. Mede dankzij de geheime stempelpost natuurlijk loopt ook een ieder dit laatste stuk !

Al met al kan ik alleen maar concluderen dat dit lustrum een zeer geslaagde editie is geweest. Met het 12 en een half jarig bestaan van het Heempark samen een prachtige mooie dag gehad.

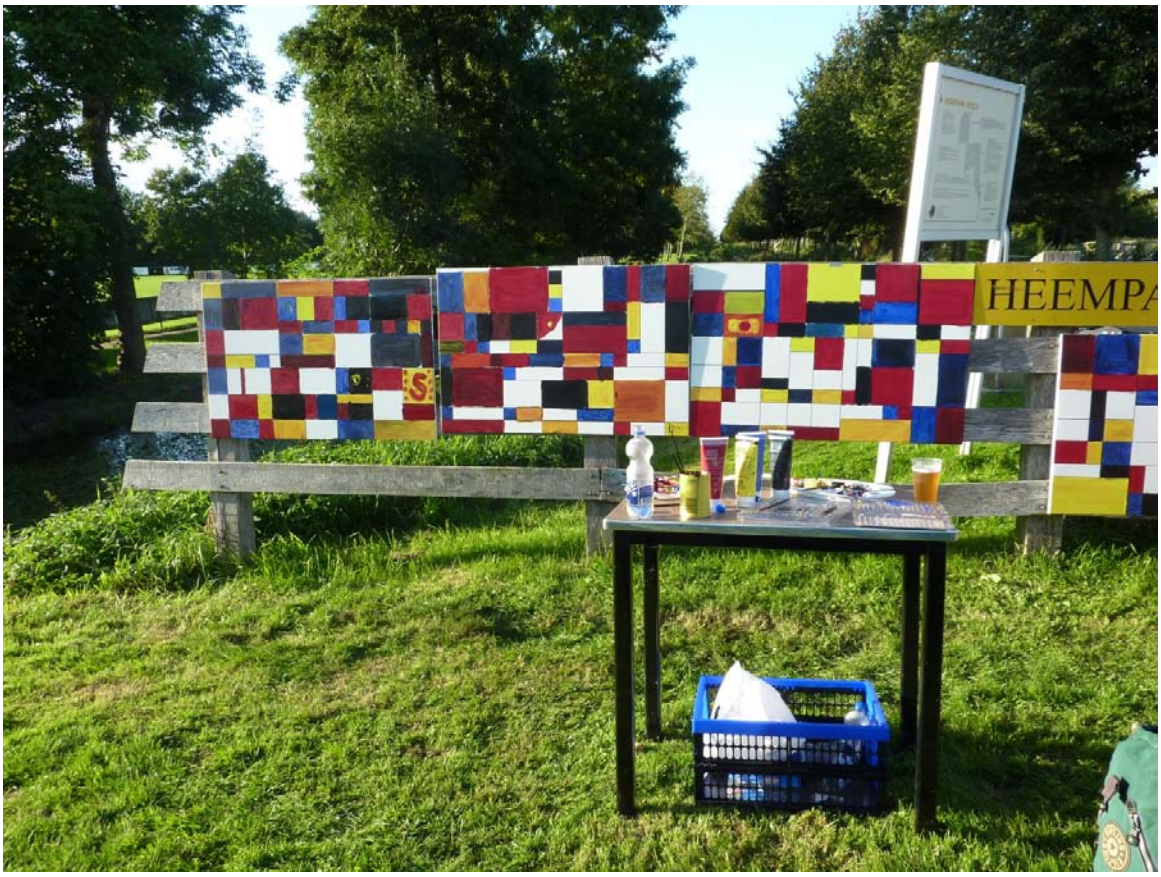
Piet Paulusma kwam, op het laatste moment, als sluitstuk van de dag. Deze actie heeft het Heempark ook nog even mooi in beeld gebracht!

De initiator, Dick Schrama, van de culturele en culinaire ¼ triatlon heeft dit jaar en georganiseerd én meegedaan en sluit zo zowel letterlijk als figuurlijk een periode van 10 jaar = 5 edities culturele, culinaire ¼ triatlon af.

Om deze culturele en culinaire ¼ triatlon voort te zetten hebben zijn er **nieuwe bestuursleden** nodig. Een **compleet nieuw bestuur** wel te verstaan!

Er zijn van alle kanten geluiden dat zo een evenement door moet blijven gaan. Wie vindt dat dit moet blijven bestaan en zich geroepen voelt dit stokje over te nemen, graag!!

Uiteraard zijn we bereidt om informatie te geven en/of ondersteuning te bieden. Kijk voor meer info en meer leuke foto's op heegsportief.nl.



Als laatste willen we alle vrijwilligers die aan deze dag hebben meegewerkt nogmaals hartelijk bedanken. Zonder zo een groep enthousiaste mensen kan dit evenement niet plaatsvinden. Zonder deelnemers, vrijwilligers, organisatoren en hun achterban is zoiets als dit niet mogelijk.

HARTSTIKKE BEDANKT!!!!!!!!!!

Met vriendelijke groeten,

Bestuur Heeg sportief.